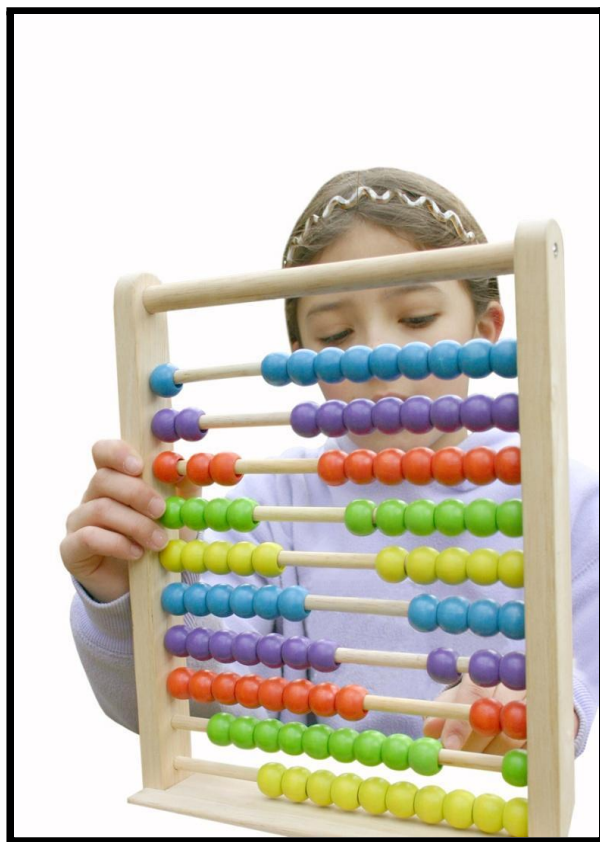


Planification annuelle 2021-2022

groupe 911

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école primaire Dollard-Des Ormeaux. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le 11 novembre 2021. Cette communication aura pour but de renseigner les parents de l'élève sur ses apprentissages et son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera transmis au plus tard le 28 janvier 2022. Celui-ci couvrira la période entre le mois d'août et le mois de janvier et comptera pour 40 % du résultat final de l'année.
2^e communication écrite	La deuxième communication écrite vous sera transmise au plus tard le 8 avril 2022. Cette communication aura pour but de renseigner les parents de l'élève sur ses apprentissages et son comportement.
deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison, par courriel au plus tard le 10 juillet 2022. Il couvrira la période s'échelonnant entre février et juin 2022. Celui-ci comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Anouk Fortier

Directrice

¹ <http://www.MEQ.gouv.qc.ca/>

Titulaire

Crina Berdan (911)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français

Ensemble en français,
Abracadamots-grammaire et vocabulaire thématique
Mots étiquettes et affiches
Reliure rouge : mots de vocabulaire
Fiches reproductibles
Textes divers et livres gradués (collections)
Livres de bibliothèque
Grammaire
Dictionnaires
Collections d'albums
Cahiers d'exercices reprographie

- Galipette
- L'imagier des élèves
- Savoir lire
- Cahier de sons

Ressources internet diverses

- Activités interactives
- Capsules vidéo
- Livres audio et vidéo

Mathématique

1,2,3 avec Nougat,
Cahier d'exercices maison,, matériels de manipulation (jetons, blocs emboîtables, dés, jeux de cartes, blocs mosaïques, etc.)

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture
Lecture quotidienne
Lecture étudiée

Approche par problèmes, ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités à l'aide de la calculatrice, activités de calcul mental et exercices d'enrichissement.

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail dans la reliure bleue. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 30 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

Français, multi-niveaux

Compétences développées par l'élève

Lire (50 %)	L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Écrire (30 %)	L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (40 %) Du 30 août au 14 janvier		2^e étape (60 %) Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS ²	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Repérage d'informations (à l'oral et parfois à l'écrit)	Oui	En lecture :	Non	Oui
En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés Situation d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En écriture :	Non	Oui

² MEQ : ministère de l'Éducation du Québec
 CSS : Centre de services scolaire

En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Oui	En communication orale :	Non	Oui
---	------------	---------------------------------	------------	------------

Mathématique, multi-niveaux

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (20 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En deuxième année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.

Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs.

Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

Probabilité : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (40 %) Du 30 août au 14 janvier		2^e étape (60 %) Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires s MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui

Utiliser un raisonnement mathématique :	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique :	Non	Oui
Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		
Dictées de nombres		Dictées de nombres		
Jogging mathématique		Jogging mathématique		
Exercices		Exercices		
Tests de connaissance		Tests de connaissance		

Spécialistes de 2^e année

Mathilde Pagé-Bouchard (Musique)
 Caroline Caty(Éducation physique)
 Marc-Antoine Barrette (Art dramatique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Art dramatique	
Musique	<ul style="list-style-type: none"> ● Travailler les chansons apprises en classe ● Consulter le Classroom de musique de façon hebdomadaire afin de prendre connaissance des notions vues en classe et des travaux à faire ● Réviser les notes des pièces musicales travaillées en classe
Éducation physique et à la santé	<ul style="list-style-type: none"> ● Le port des souliers de course est obligatoire.

Art dramatique, multi-niveaux

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.
Interpréter des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de l'année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (40 %) Du 30 août au 14 janvier		2 ^e étape (60 %) Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Expérimentation de diverses techniques de jeu (le personnage, les techniques vocales et corporelles) Des jeux dramatiques seront proposés et de courtes séquences dramatiques seront inventées par les élèves.	Oui	Le langage dramatique sera exploré, ainsi que les structures (la fable, les moyens corporels et vocaux) L'élève va apprendre à inventer des séquences dramatiques et à les interpréter, suite à l'apprentissage de leurs composantes. Il sera aussi appelé à se prononcer sur des œuvres théâtrales et développer son esprit critique face à celles-ci. Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation et/ou autres évaluations. Des jeux dramatiques seront proposés et de courtes séquences dramatiques seront inventées par les élèves.	Non	Oui

Musique, multi-niveaux

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	L'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales et à utiliser des éléments mélodiques.
Interpréter des pièces musicales	L'élève interprète de courtes pièces vocales et instrumentales. Il apprend quelques connaissances liées au langage musical. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	L'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue. Il utilise le vocabulaire propre à la discipline.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (40 %) Du 30 août au 14 janvier		2 ^e étape (60 %) Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ/ CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>-Interpréter des oeuvres musicales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jouer fidèlement les éléments contenus dans la pièce demandée. - Décodage de notes et de rythmes simples - Appliquer les techniques instrumentales propre à l'instrument (Djembés, voix, xylophones, percussions, ukulélés) <p>Apprécier des oeuvres musicales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Efficacité de l'utilisation du vocabulaire disciplinaire pour communiquer son appréciation Transfert des apprentissages dans son appréciation <p>Inventer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relation entre sa réalisation et la proposition de création -Utilisation variée des éléments du langage musical -Création d'histoires musicales et sonorisées 	Oui	<p>-Interpréter des oeuvres musicales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jouer fidèlement les éléments contenus dans la pièce demandée. - Décodage de notes et de rythmes simples - Appliquer les techniques instrumentales propre à l'instrument (Djembés, voix, xylophones, percussions, ukulélés) <p>Apprécier des oeuvres musicales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Efficacité de l'utilisation du vocabulaire disciplinaire pour communiquer son appréciation Transfert des apprentissages dans son appréciation <p>Inventer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relation entre sa réalisation et la proposition de création -Utilisation variée des éléments du langage musical -Création d'histoires musicales et sonorisées 	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, multi-niveaux

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (40 %) Du 30 août au 14 janvier		2 ^e étape (60 %) Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « planche à roulettes. »</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « apprentissage de la corde à sauter. »</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « manipulation » : divers types d'ateliers de manipulations d'objets (ballons, balles, sacs de sable).</p> <p>Manifeste un comportement éthique et respecte les règles de sécurité.</p>	Oui	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « acrogym ».</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « Mes premiers pas en cirque », exécution d'actions de manipulation de différents objets de cirque (jonglerie, diabolo, bâton fleur. Assiettes chinoises), déplacement en équilibre sur un objet.</p> <p>« Coopérons! » : défis variés avec un partenaire</p> <p>Expérimentation d'exercices d'échauffement, d'étirement et de relaxation</p> <p>Manifeste un comportement éthique et respecte les règles de sécurité.</p>	Non	Oui

